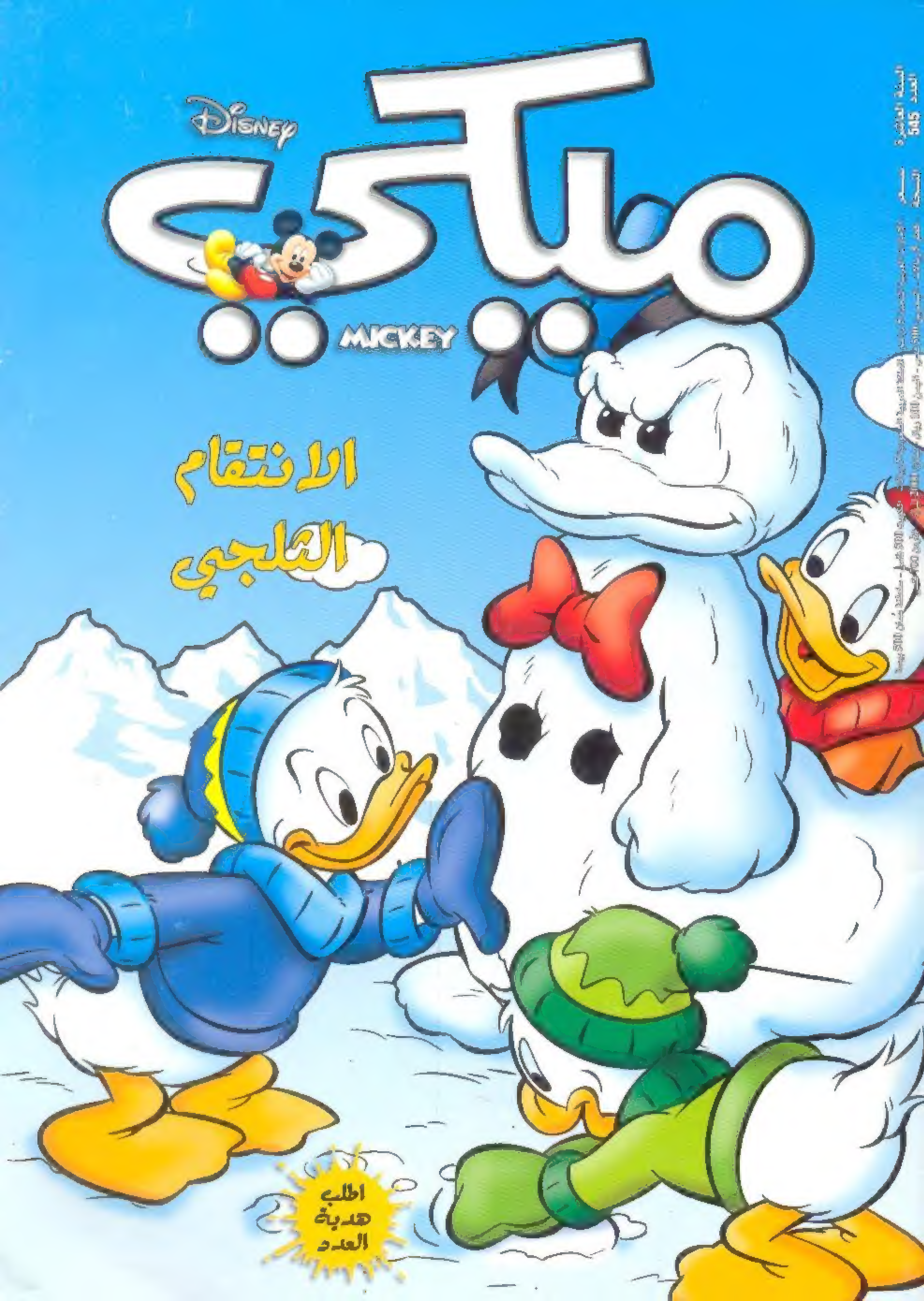


Disney
ميكي
MICKEY
الانتقام
الثلجي
اطلب
هدية
العدد





الرياضة







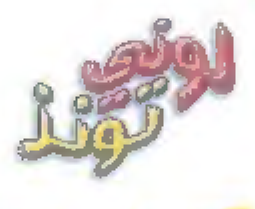














إجازة مع

ميكي

MICKEY

بيني وبينكم

ساعدوني فأنا لا أتقيد بموعد...

اشتهرت بتأخري الدائم عن المواعيد، ولطالما أغضبت كل من حولي بطبعي هذا إلى أن جاء ذلك اليوم الذي قررت فيه ألا أتأخر عن موعد مهما كانت الأسباب، وسأحكي لكم الحادثة التي جعلتني أتغير.

اتفقنا أنا وصديقتي ذات يوم أن نلتقي في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً. كان يوماً شتائياً بارداً والمطر لم يتوقف.. طبعاً -كما هي عادتي- تأخرت، لكن عندما وصلت ورأيت صديقتي مبللة وتكاد تموت من البرد تمنيت لو أن الأرض انشقت وبلعتني.

رجعنا فوراً إلى منزلها، ساعدتها على تغيير ملابسها، ثم تركتها لتستريح، أصيبت صديقتي بعد ذلك الموعد المشؤوم بنزلة برد ونامت في فراشها أسبوعاً، وكل هذا كان بسببي.... طبعاً، كانت تلك آخر مرة أتأخر فيها عن موعد.. وحرصت بعدها بشدة على الالتزام بمواعيدي.

إيناس

هيّا بنا!!

العدد 545، 2005/12/22

في هذا العدد

مراسلو ميكي

طلب منا الأصدقاء فتح هذا الباب الخاص بهواة العمل الصحفي، لننشر فيه مساهماتهم المتنوعة.
وسنخصص جائزة شهرية للمراسل الأكثر نشاطاً، أي لمن يرسل لنا أكبر عدد من المساهمات.
على فكرة يا أصحاب، نحن نرحب بكل الموضوعات التي ترسلونها لنا سواء كانت فيها:
معلومات عن بلدانكم - معلومات عن الحيوانات - معلومات تاريخية أو علمية
أو رياضية - مقابلات صحفية.

أرسل لنا الصديق عمار ياسر خيامي من المحرق - البحرين قصة بعنوان:

مسابقة الحواجز بين ميكي وبطوط..

في يوم من الأيام كان هناك ميكي بطل العالم وبطوط بابط بطل مدينة البط، ذهب بطوط بابط إلى منزل ميكي بطل العالم وقال له: أنا أتحداك يا ميكي، فانطلق ميكي وبطوط إلى ساحة السباق، وكان في الساحة الكثير من الحواجز. تجمع الكثير من الأصدقاء المتحمسين لهذه المسابقة، وما أن بدأ التحدي حتى طار ميكي مسرعاً إلى خط النهاية وبطوط كان لا يزال في منتصف الطريق، ففاز ميكي بكأس البطولة.

أنا أحب ميكي كثيراً لأنه قوي ونشيط ويحب التنافس الشريف.

إنها قصة حلوة يا عمار، سترى الرسم الذي رسمته في بريد ميكي.

وهذه معلومة أرسلها لنا الصديق الدائم عبد الله مطر من الكويت:





أعلن باحثون أن سم العقرب يقضي على أورام المخ القاتلة التي تصيب الإنسان، وقال باحث إنه نجح في استخلاص عنصر من سم العقرب يمكنه أن يقضي على خلايا المخ السرطانية.

طبعاً نحن في انتظار صوركم الشخصية وبياناتكم الكاملة حتى نرسل لكم بطاقة «مراسلو ميكي» التي تسهل عليكم إجراء مقابلاتكم الصحفية.

يرجى ملء الكوبون بالمعلومات المطلوبة وإرساله على عنوان المجلة: العربية للصحافة والإعلام ـ مجلة ميكي ـ باب «مراسلو ميكي» ـ الإمارات العربية المتحدة ـ أبو ظبي ـ ص. ب: ٣١٤١٤

بطاقة «مراسلو ميكي»

الاسم الثلاثي: ....

مكان وتاريخ الولادة: ....

الدولة: ....

الصف والمدرسة: ....

العنوان البريدي: ....

رقم الهاتف: ....

البريد الإلكتروني: ....

لا تنس أن ترسل لنا صورتك



ميكي ماوس

الانتقام الثلجي

لا يزال العلماء محتارين بخصوص الزوبعة التي تدور فوق مدينة البط، يبدو أنها . . . ظاهرة اصطناعية!

أحمم!

D 2001-042

ومنذ أن ظهرت في السماء الأسبوع الفائت . . لم يتساقط ثلج تحتها . . .

سيعيدون القصة ثانية!

. . باستثناء كرات ثلجية هائلة الحجم . . .

لا تذكرني . . .

سبلاااش!

ياااغ!

. . تتساقط فجأة، أترونها؟

نعم . . نراها، يبدو أنها لا تسقط عندك!



وهي تكبر كل مرة، تكسرت حديقتي..
هاه؟ هذا ظلم!
ليس عندنا ثلج لنلعب به.. وأنت تخزنه يا ميكي؟
اااغ!
خذوه من هنا إن كنتم تستطيعون!
يااا!
همف! يجب أن نفعل شيئاً بهذه الكرات الثلجية الهائلة قبل أن تؤذينا حقاً!
أعرف أنها تأتي من تلك الزوبعة الغريبة، لكن ربما تكون عندي الوسيلة لمعرفة كيف ولماذا!
أعطاني البروفيسور «زجاجة» الطائرة البدائية التي اخترعها بعد أن اكتشف أنها غير عملية في ساعات الزحام!
وخزنتها هنا لأني لم أعتقد أنها عملية، لكن الآن...


فورا...
كما توقعت، الزوبعة تصنع الثلج الذي يتساقط عندي!
..أتمنى أن .. أبق.. تنفعني!
لكن لماذا ينزل على شكل كرات كبيرة كل فترة؟
أوه..أوه!
يا ..هيهيهي.. اكتمل جهاز جذب الثلج اليوم، لن أتمكن فقط من إبقاء زوبعة الثلج تدور حولي...
عالم مجنون.. ويعرف اسمي؟
..بل وأستطيع رمي كرات ثلج هائلة، أليس كذلك يا روبوتي المخلص؟ سينتهي أمر ميكي!
بليييب!



ساعود الى ميكي الكريه، لكن بعد أن أوجه قدراتي الى أهداف حية!
الهدف ضمن مجال الرمي!
إنه يسدد على المحافظ، يجب أن أوقفه..
..حتى لو اضطررت لأن أسلم نفسي له!
ميكي ماوس؟
واعلم انني - وبكل تواضع - طلبت بناء هذا التمثال...
سبلااش!
صح، أنا ميكي وساوقفك عند...
لن تفعل!
فليس الثلج وحده ما أجذبه!
؟
كراااش!



إذن عدوي القديم يحاول إفشال خطتي؟
من أنت؟ ومن أين تعرفني؟
لا تتغابى ألا ينعش اسم «نسيبو» ذاكرتك؟
.. ليس تماماً!
حسناً، حسناً سأحاول تصديق أنك نسيت، سأنعش ... ذاكرتك...
... وأحكي لك عن ذلك الشتاء عندما كنت صبياً حساسا يتجنب الثلج الأبيض القطني المريع...
.. إلى أن هاجمتني عصابتكم المتوحشة الثلجية من دون رحمة!
هيا يا شباب .. اقضوا عليه!
ياااه!
واستمر الأمر كذلك طيلة ذلك الشتاء المرعب!
سبلاااش!
سبلاااش!
سبلوووش!
وقررت أن أنتقم...
سأجعلكم تدفعون الثمن!
... ودفعني ذلك الانتقام إلى العلم!


الآن وبفضل الثلج المغناطيسي الذي اخترعته لم يعد لدى أعدائي ثلج .. فهو لي، وصرت أنا أصنع كرات الثلج .. وهم ....
تذكرتك
كنت ترتعب في كل مرة تنزل عليك ندفة ثلج !
يااااه!
??
هاها .. ألم تكن مشاجرات ثلجية راااائعة؟
هجوووم!
هيااا!
ويبيرا
أوه .. ليس الأمر كذلك بالنسبة لك !
ويبيرا
اعذرنا إذا أصبناك ببعض كرات الثلج بالخطأ يا «نسيمو» .. لم نقصد ذلـ..
أنت تكذب، كل كرة أصابتني كانت مقصودة لتسخروا من عبقريتي!
والآن ستواجه مصيرك الأسود، وبعد أن تراني أرمي معاونيك المحبوبين بكرات الثلج، سوف ....
ماذا؟
لا بد أن أجد مظلة للطوارئ في هذا المحتر لأهرب بها!



أمسكوه يا روبوتاتي المطيعة!
أوه!
تشانك!
سلاااك!
ليس بهذه السرعة يا عدوي الحقير!
أوه!
مرة ثانية أوه. ماذا الآن...؟
احتل توارث مخبري الطائر. ارجعوا الى لوحات التحكم أيتها الروبوتات!
بيييب!
قلت.. الى لوحات التحكم!
أمم.. نسيني «نسيهو» قليلا!
قد لا أستطيع الهرب، لكني أستطيع إفساد خطته!



إذا أوقفت نزول الثلج ستتوقف الزوبعة...
لن أدعك تنتصر أيها المخادع!
أووووف!
انتهى أمري.. إلا إذا...
كربيك!
أصلح معداتك قبل أن تتدبر أمري يا «بسيمو»!
لا شأن لك بهذا!
ابق!
آآآآآغ!
ماذا؟!



اااااغ.. ثلج!
لم أوقف نزول الثلج بل رفعت معدل نزوله!
طلع الثلج من الزوبعة بدل أن ينزل.
و«نسيمو».. سيموت من الرعب!
إم م... أعتقد أني سأزيد الكمية قليلاً
وفي سماء مدينة البط...
ألا تزداد زوبعة الثلج قوة؟
.. صار الثلج الصناعي يتساقط في كل مكان... وبكثرة...
النجدة. أوففوه.. أنقذوني وسأفعل ما تريدون!
كل ما نريد يا «نسيمو»؟
سأوقف الثلج، بعد أن آمر روبوتاتك بأن تأخذك إلى مركز الشرطة!


لكن لم تسر الأمور كما ينبغي...
لا أستطيع أن أرفع دعوى على «سسيمو» لن أكسبها نظراً لقدمها!
إذن لا يمكنني التصرف بأي شيء!
لكنه رمى كرات ثلج كبيرة!
لم يؤذِ أحداً، ولا يمنع القانون رمي كرات الثلج!
ماذا؟ أتعني أني لم أقترف جريمة حقاً؟ سأطلب تعويضاً!
اذهبوا جميعاً. عندي عمل!
سأقاضيك لتجريبك تهنالي!
لا يمكنك مقاضاته حضرة العمدة على هذا أيضاً!
لنذهب إلى المنزل أيها العمدة فالثلج يتساقط
بااااغ!
سأدفع ثمن هذه الإهانة و...
في الصباح التالي...
يبدو أن حالنا كان أفضل عندما كان «سسيمو» في الأعلى!

النهاية


موسوعة الحيوانات

الكلب..
صديق الإنسان الوفي

الحكايات عن الكلاب ووفائها كثيرة ولا تنتهي، فمنذ قديم الزمان تعرف الإنسان على الكلب واستأنسه واستفاد منه.





ما رأيكم يا أصحابي أن نعطيكم فكرة عن كيفية تربية الكلاب والعناية بها؟ طبعاً سيعجب محبو الكلاب بهذا الاقتراح.

أولاً وقبل كل شيء يجب أن نشتري يا صديقي بعض الأشياء الضرورية مثل: وعاءين واحد للماء والآخر للطعام (يجب أن تحافظ على نظافة هذين الإناءين دائماً).

تحتاج إلى طوق وسلسلة لتستعملها عندما تأخذ كلبك للتنزه خارج المنزل.

غالباً ما يأكل الكلب المنزلي طعاماً معلباً، لكن يمكنك تعويده على أكل أشياء أخرى.

يجب أن يكون عندك مشط للكلاب لتحافظ على شعر كلبك مسرحاً وتخلصه من الشعر التالف.

احرص على وجود مكان خاص للنوم تضع فيه سريراً مريحاً ليرتاح كلبك بنومه.

من الأمور الأساسية التي يجب الانتباه إليها أن تطعم كلبك بشكل دوري وذلك بناء على تعليمات الطبيب البيطري.

نظافة الكلب

العناية بنظافة الكلب أمر شديد الأهمية، ويجب أن نغسل كلبك بشكل دوري وخصوصاً إذا لاحظت أن رائحته صارت غير محببة. من الأخطاء الشائعة عند غسل الكلب استعمال الشامبو الخاص بالبشر أو سائل الجلي. يجب أن تستخدم الشامبو الخاص بالكلاب فهو يحافظ على الزيوت الطبيعية الموجودة على شعر الكلب ويخلصه في الوقت نفسه من الطفيليات والحشرات. لا تسمح لكلبك بالخروج من المنزل قبل أن تجفف شعره جيداً، وبعد أن تنتهي من حمامه نظف أذنيه وعينيه بمستحضرات خاصة بالكلاب وقص مخالبه مع مراعاة ألا تصل إلى جذر مخلبه حتى لا تؤذيه. انتبه إلى أن تمشيط شعر الكلب يجب أن يكون قبل أن تبلله بالماء حتى لا تؤلمه.



تدريب الكلب

يبدأ تدريب الجرو منذ عمر الشهرين تقريباً. لا تظن أبداً أن هذه المهمة صعبة أو تحتاج إلى مدرب بل يجب عليك أن تكون صبوراً ولا تيأس أبداً فكلبك سيفهم أوامرك بشرط ألا تصرخ عليه دائماً أو تؤذيه. لا تحتاج عندما تكلمه إلا إلى صوت واضح. وإذا رأيته يمضغ أثاث المنزل أو النباتات أو غيرها نبهه كما تفعل مع الطفل الصغير. استخدم نفس الأسلوب حتى تعلمه أين يقضي حاجته. لا تضرب كلبك أبداً أو تؤذيه فهذا سوف يجعله شرساً ومؤذياً.

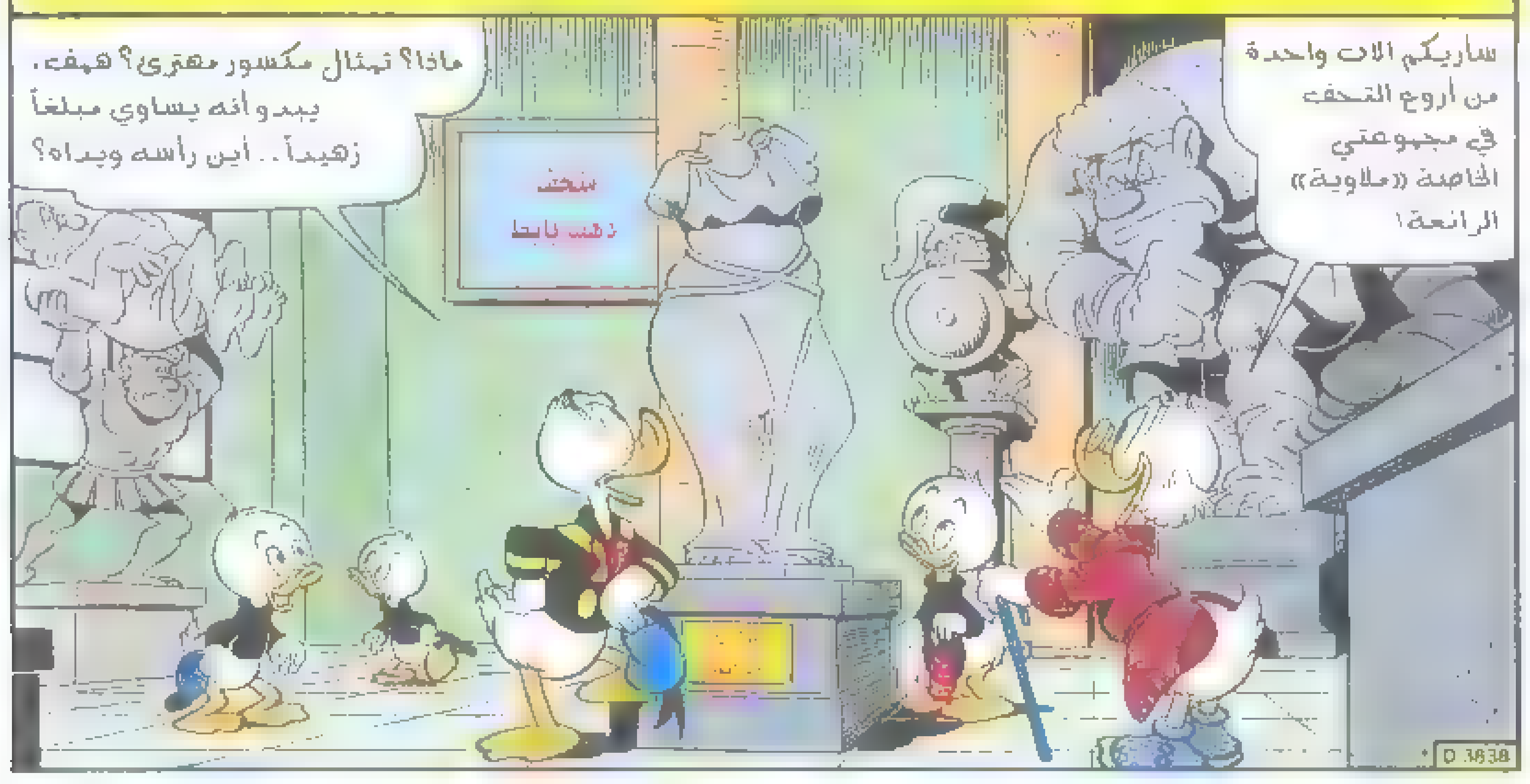
أمراض الكلب

الأمراض التي تصيب الكلاب وتنتقل إلى الإنسان كثيرة لكن أشهرها على الإطلاق داء الكلب إذ يكون الكلب المصاب شرساً لدرجة كبيرة، وينتقل هذا المرض إلى البشر عن طريق العض وغالباً ما يموت الإنسان الذي عضه كلب مسعور، ومن الأمراض الأخرى التي تنتقل من الكلاب إلى البشر داء الحويصلات المائية، ويسبب هذا المرض كائن طفيلي يعيش في جسم الكلب لكنه يصبح خطراً عندما ينتقل إلى جسم الإنسان وقد يؤدي إلى موت المصاب.

سنحكي لكم في حلقات قادمة عن أنواع الكلاب وعن استخداماتها المتنوعة وغير ذلك من المعلومات التي تحبون معرفتها عن الكلب... صديق الإنسان الوفي.

بطوط

التمثال المكسور









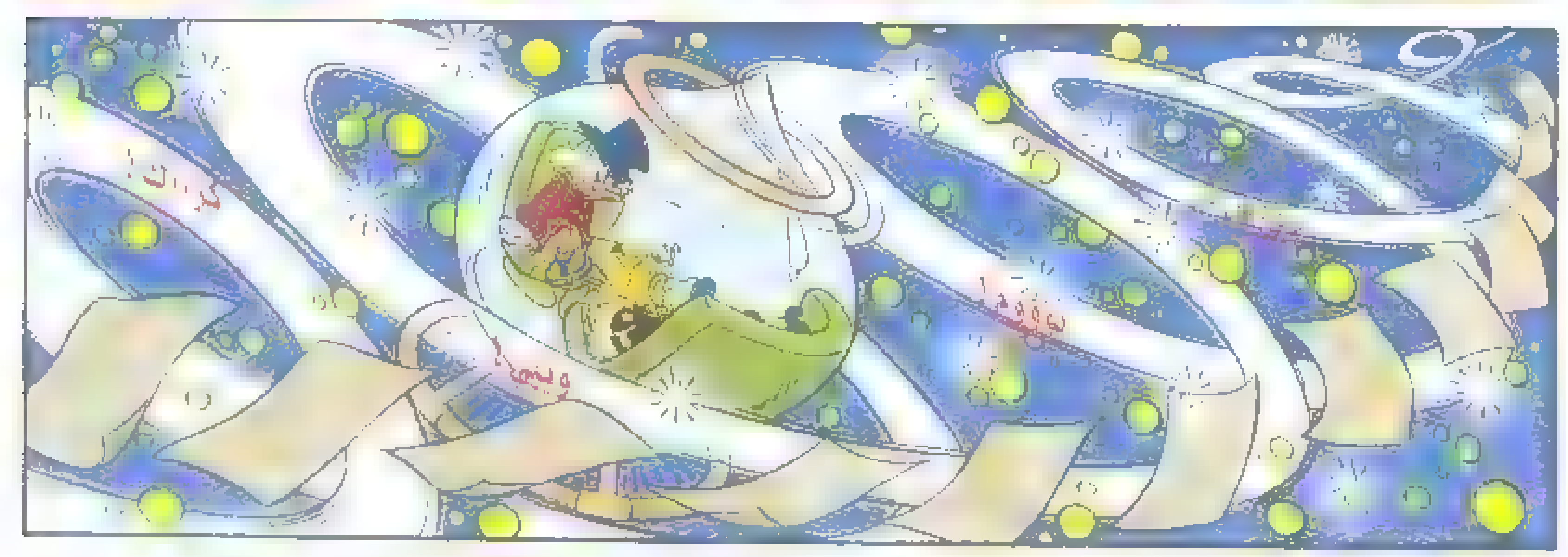



أسرع يا بطوط، ليس عندنا وقت لنخسره!
تباً.. وتباً، العودة آلاف السنوات إلى اليونان القديمة لمشاهدة تمثال سخيف!
مخرج

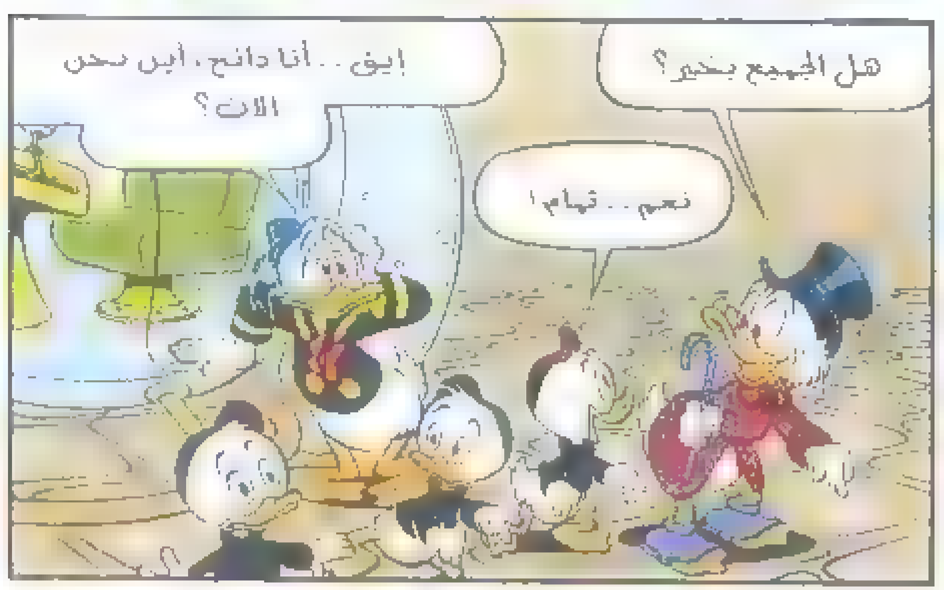

وفورا في ورشة عبقرينو...
يسرني أن تستخدم آلتي للزمن يا سيد دهب، جهزت الوقت ما عليكم سوى تشغيلها!
شكراً يا عبقرينو!


هيا يا بطوط، لا تضع الوقت.. لماذا أنت خائف؟ أحضر تلك الحقيبة قد نحتاج إليها!
إيق، المكان بعيد.. وماذا لو ضعنا؟


تمسكوا جيداً، سننطلق!




وأخيرا..
هبطنا!
إيف.. مشوار سيئ!


هل الجميع بخير؟
إيق.. أنا دائخ، أين نحن الآن؟
نعم.. تمام!

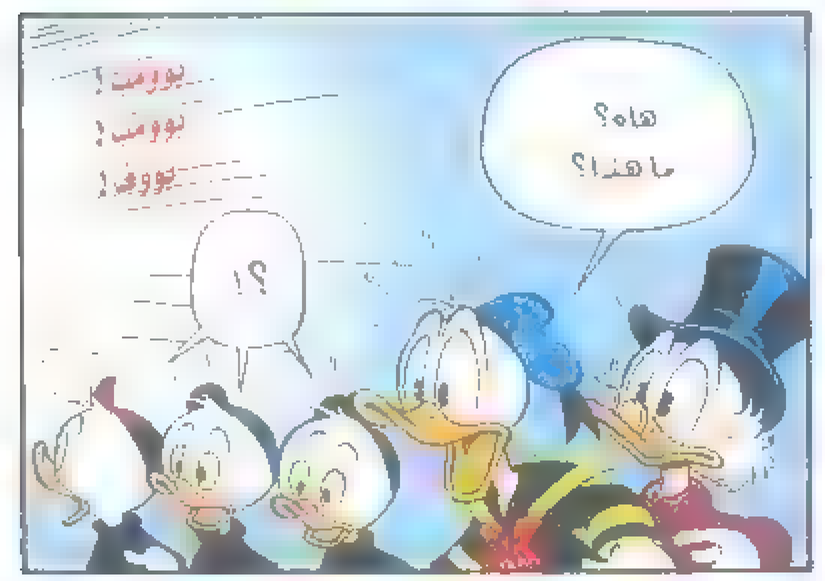


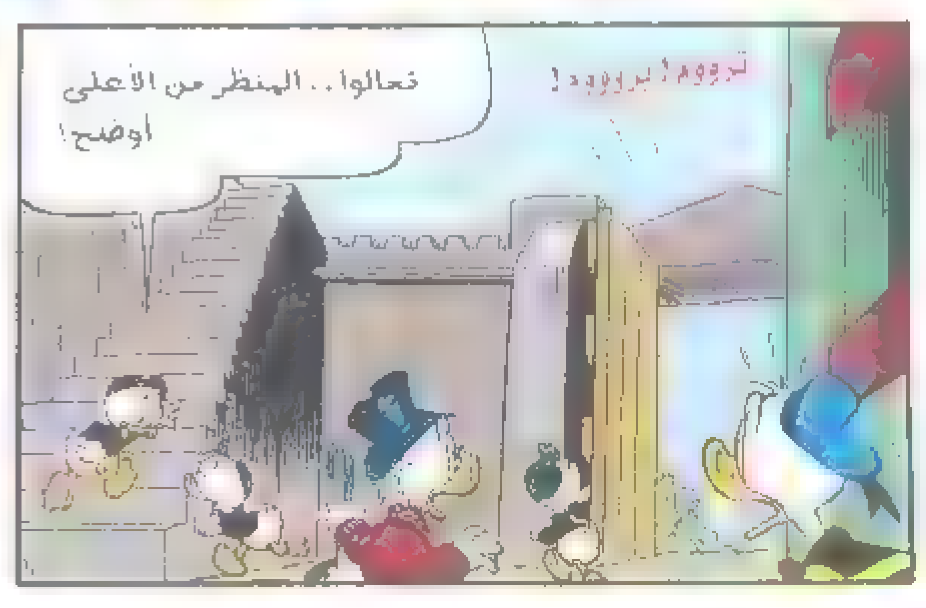

أووه.. إنها «ملاوس»!
انظروا إلى ذلك القصر الأثري!
هيا نتجول في المكان ونبحث عن تمثالي!

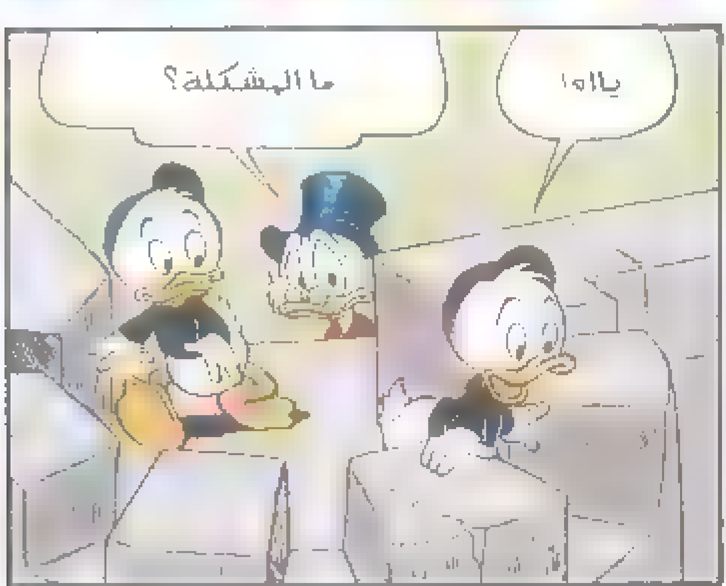

غريب، لا يوجد أحد في المدينة!
يبدو المكان مهجوراً!
؟؟


هاه.. الطعام على المائدة...
...لكن المنزل فارغ..؟


أوه، سأغادر المكان حالاً.. هذه مدينة أشباح!
لا لن نذهب، يجب أن تساعدنا في البحث عن التمثال!


بومب!
بومب!
بووف!
هاه؟ ما هذا؟
؟!

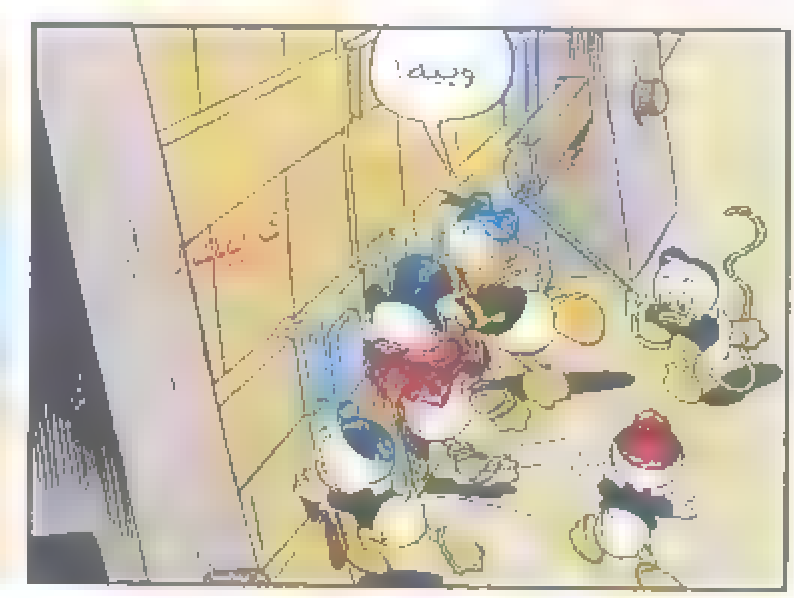

تروووم! برووود!
تعالوا.. المنظر من الأعلى أوضح!


ياه!
ما المشكلة؟


ااه. الجزيرة تتعرض لغزو!
همف. أتينا في الوقت المناسب لنبحث عن تمثالك!


انظروا.. عرفنا الآن أين اختفى سكان المدينة. غادروا الجزيرة بسفنهم!
هاه.. عندي إحساس بأننا يجب أن نفعل الأمر نفسه. لنهرب من هنا!


أووف.. بووف.. سنغلق بوابة المدينة لنمنعهم من دخولها. ليبقى معنا وقت للبحث عن التمثال!

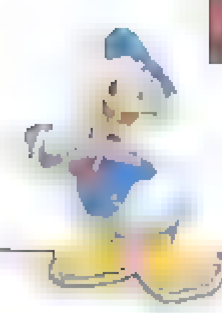

ويه!


نحمنا. سيعيقهم هذا قليلا!

وبعد دقيقة...


هجوووم!


أوه.. يبدو أننا سنسحق!



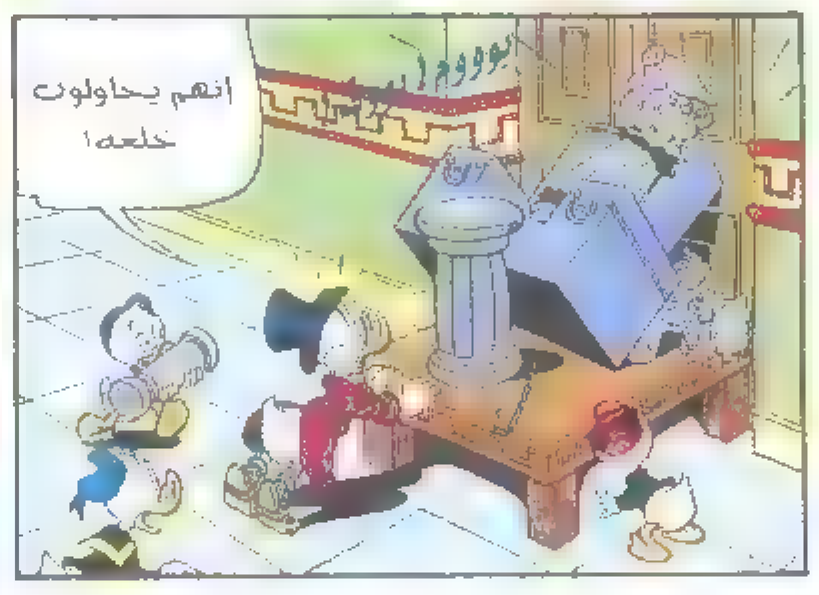

ااااح... ورااااهم!


لن يدعنا هؤلاء
المحاربون نصل إلى آلة
الزمن. لنبحث عن مخبأ!
سحقاً. لماذا جئت معكم؟

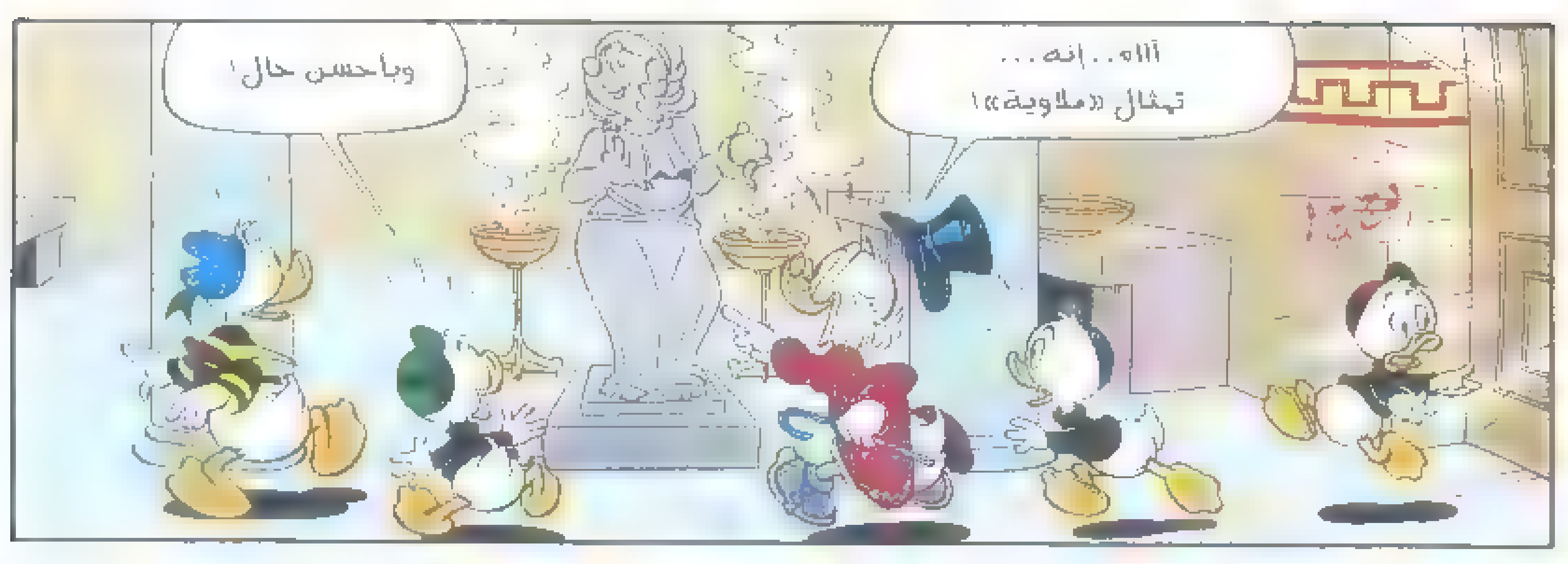

بسرعة..
إلى القصر!


أسرعوا... لا وقت
عندنا!
أووف!
بووف!

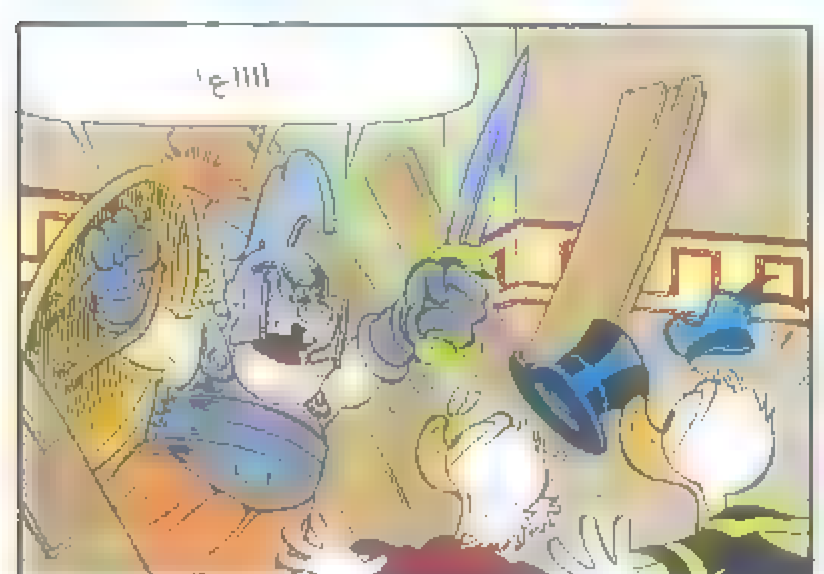

بووف!
أووف!
لا تقف كالتمثال يا بطوط. ساعدنا
في تحصين الباب!


إنهم يحاولون
خلعه!


من هنا بسرعة.. إنها غرفة داخلية!
سنختبئ فيها!

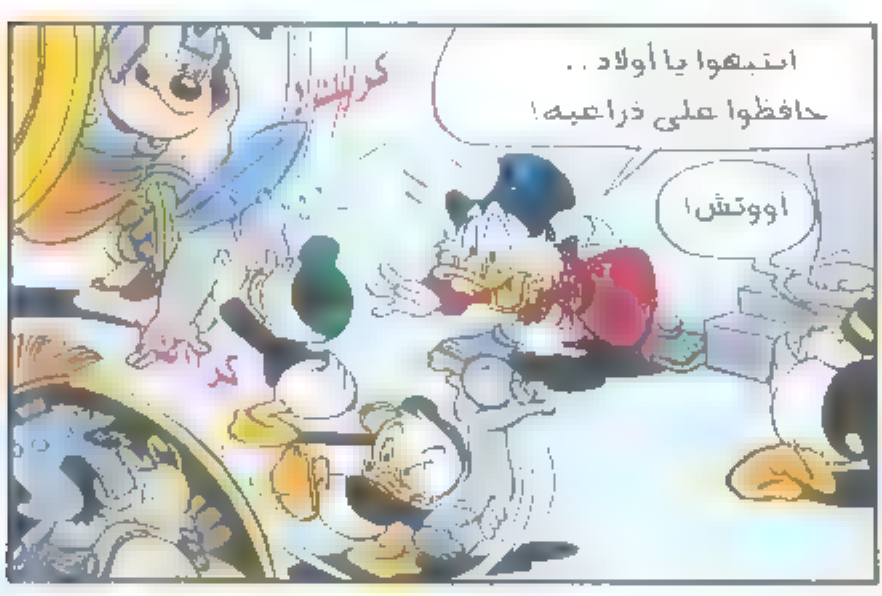

آآآه.. إنه...
تمثال «ملاوية»!
وبأحسن حال!

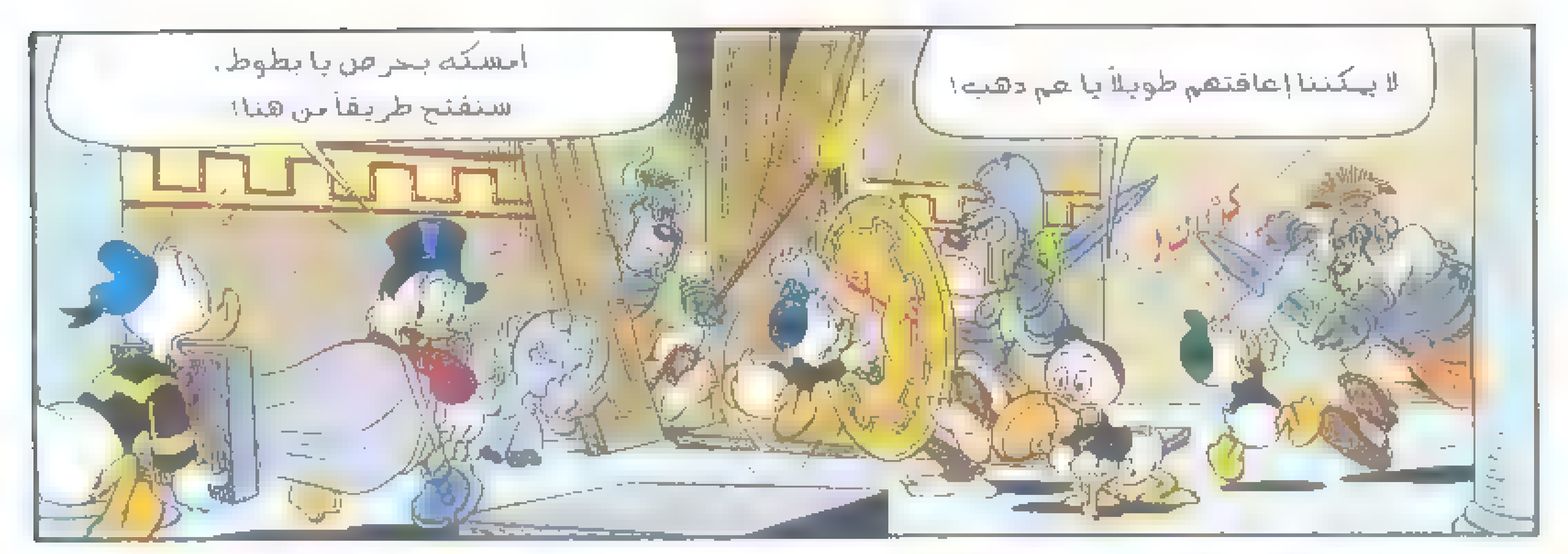

وجدناه كاملاً برأس وبدين.. إنه يساوي ثروة!
تعال يا عم دهب.. وفر
إعجابك لما بعد!


آآآع!


توقف.. اتركوا تمثالي الرائع وشأنه!
باااه... النجدة!


أوه.. لقد
حطمت تمثالي!


انتبهوا يا أولاد..
حافظوا على ذراعيه!
أووتش!


لا يمكننا إعاقتهم طويلاً يا عم دهب!
امسكه بحرص يا بطوط. سنفتح طريقاً من هنا!


اتبعوني بسرعة يا أولاد إلى آلة الزمن!
باااو!
أووف!

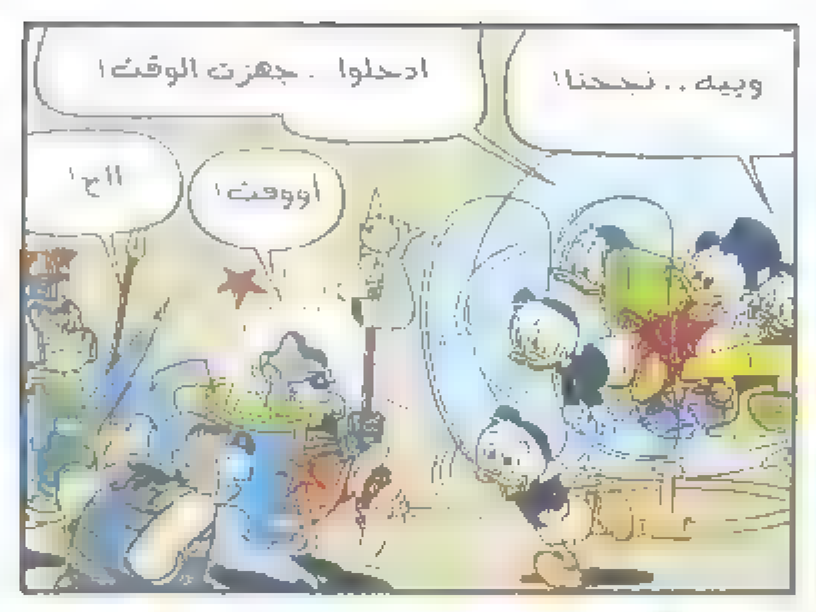

أوه.. يا ضيعان تمثالي الغالي!
إف ف!

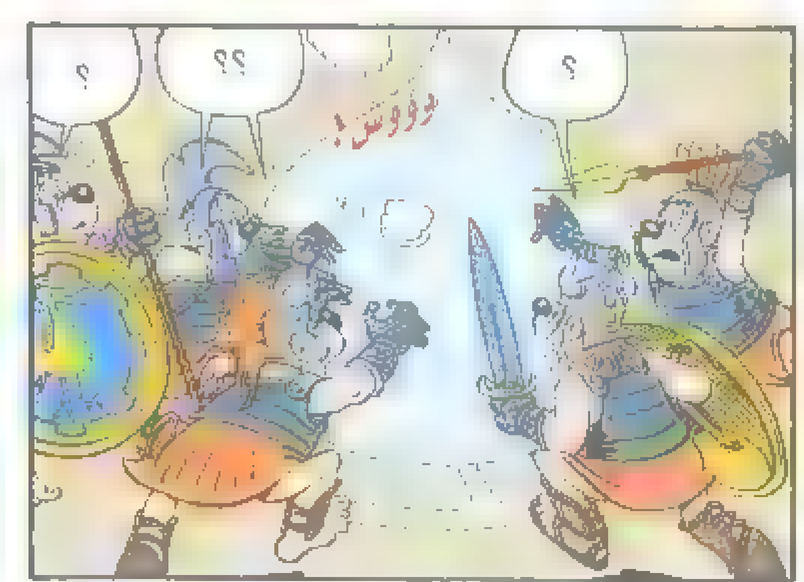

خذ هذا يا بطوط وضع الرأس في هذا الكيس!
حسناً يا عم!


سوف.. أخبئه بحرص يا عم!


هذا هو يا عم دهب!
جيد.. سيعيقهم التمثال إلى أن نصل إلى آلة الزمن!
أووف!
أوونش!


إيففت.. لا يمكنني الركض سريعاً بهذا الحمل!
لن تجرؤ على رمي ذلك الرأس... إنه يساوي ثروة!


وبيه.. نجحنا!
ادخلوا.. جهزت الوقت!
أووخت!
آخ!


؟
؟؟
؟
بوووش!

ثم...


يا خسااارة.. لن يكتمل التمثال.. ألم يكن بإمكانكم الاحتفاظ بذراعيه؟
سامحنا يا عم دهب، لم نستطع فعل شيء!

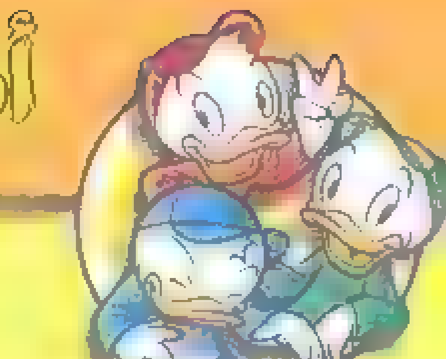

انتظروا.. لم نرجع بأيدٍ فارغة، بطوط معه الرأس!
صح، إنه معي يا عم دهب!


حسناً.. يبدو.. أنني أحضرت شيئاً آخر. ها ها!
لا لا.. هذا كثير!


أولاً دمرت تمثالي الجميل، والآن.. غررر.. سترى عندما أمسك بك، سأقطع رأسك مثل التمثال!
النجدة!
في جميع الأحوال حللنا لغز التمثال!
لكن لن يعرف أحد أن عم بطوط هو الذي كسر ذراعي التمثال!

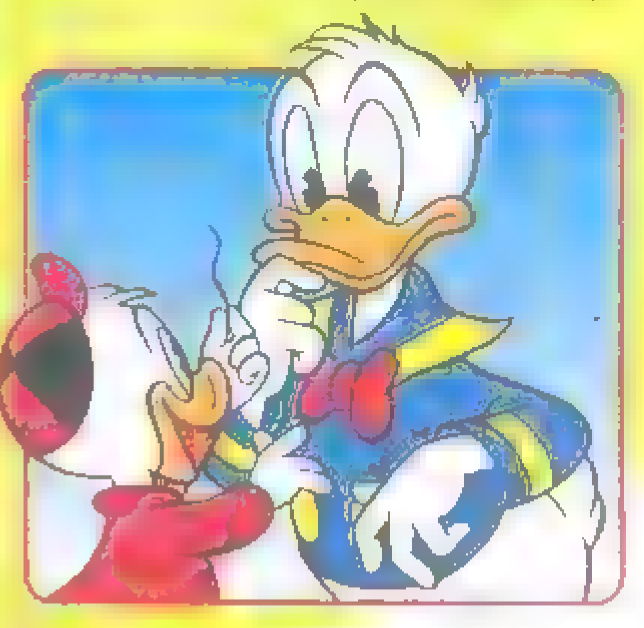
النهاية

إعداد: منى سعيد



الشعرة الحمراء

صبغ كركور شعرة باللون الأحمر، ثم سأل بطوط: أتعلم من أين جاءت هذه الشعرة الحمراء يا عمو بطوط؟ ثم ذهبا ليسألا بطوط من أين جاءت الشعرة.



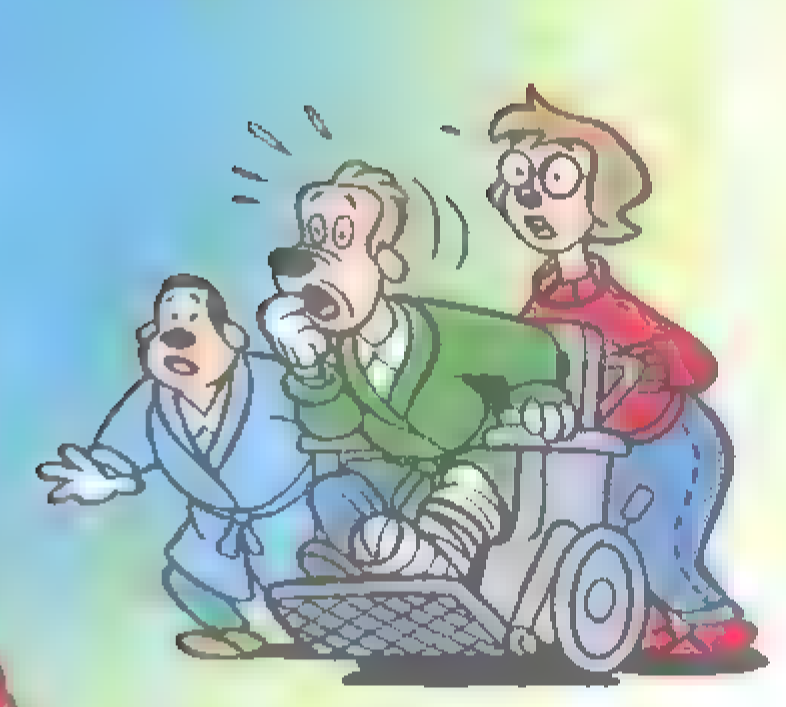


وضع فرفور وزرزور شعرة أخرى في صحن فيه ماء، وعندما اقترب بطوط كثيراً من الصحن ليرى الشعرة، ضرب كركور الماء بيده فتبلل وجه بطوط.. وشرب المقلب!

كم درجة تكبير مجهرك؟



غوريللا
في مستشفى



فوجئ مرضى مستشفى مدينة لانكاشير في بريطانيا بمنظر الممرضين وهم يجرون غوريللا على نقالة باتجاه غرفة الطوارئ.



قصير وفعله كبير!

هل تستطيع إخراج ورقة النقود من بين فوهتي القنينتين دون أن تحركهما أو توقعهما؟

اتبع هذه الخطوات السهلة لتنجح في حيلتك:

امسك الورقة بين إصبعي يدك اليسرى كما في الرسم. ثم استخدم سبابة يدك اليمنى في تحريك الورقة بهدوء إلى أن تسحب العملة كلها إلى الخارج!

في الغسالة

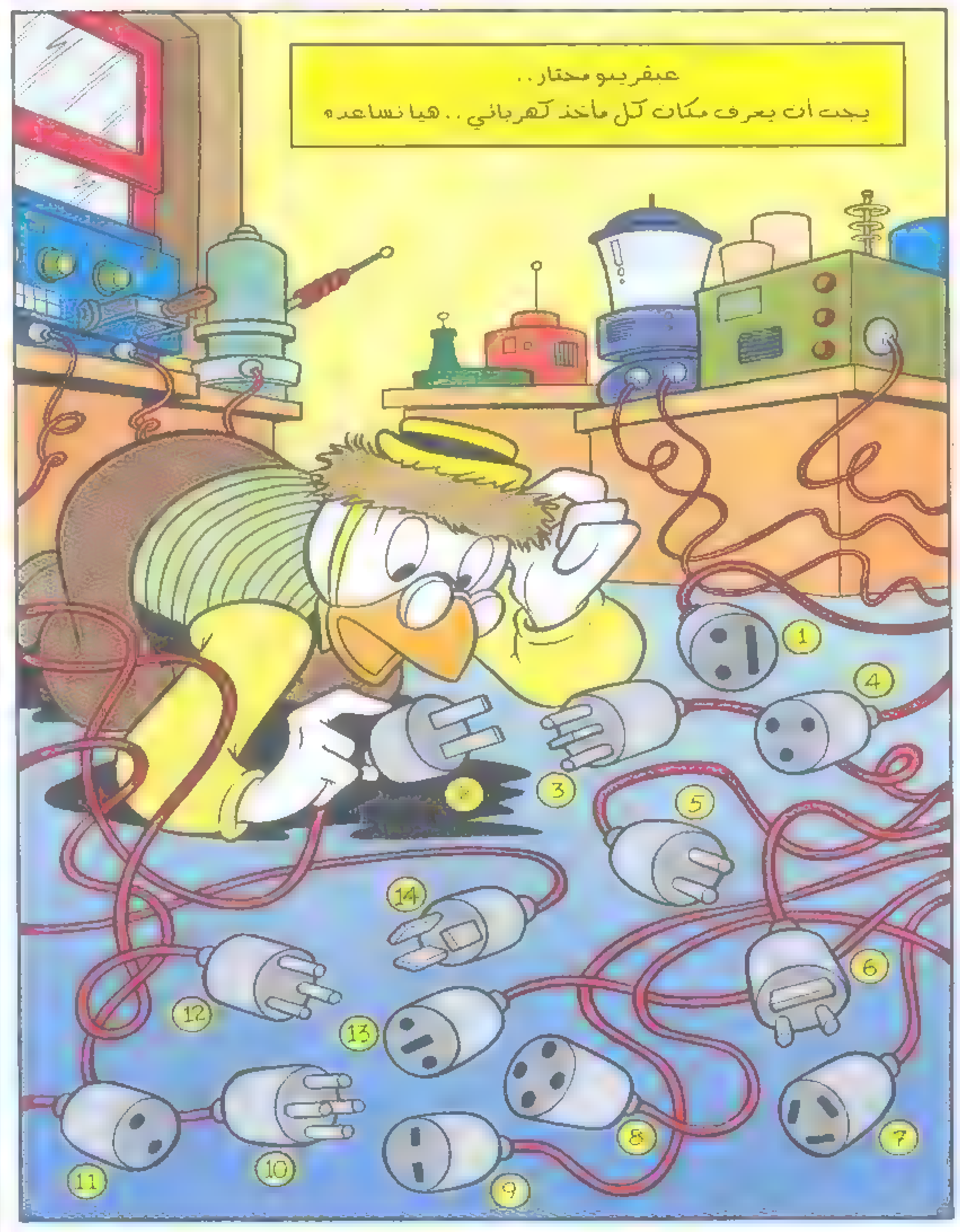
ما الشيء الأسود والأبيض الذي يدور باستمرار؟

قصة خيالية

رفو ثقوب الملابس

في عشرينيات القرن الماضي اعتاد أفراد العصابات في شيكاغو تبادل إطلاق النار فيما بينهم، وكانت مهنة إصلاح ثقوب الملابس من أكثر المهن ربحاً. فكان الخياط يعيد نسج المنطقة المثقوبة في القماش وتسمى هذه العملية (رتي) أو (رفو) الملابس.

كان الغوريللا المسكين قد أصيب باضطراب مفاجئ في معدته. فنقله حراس الحديقة إلى أقرب مستشفى من حديقة الحيوان.


عبقرينو محتار..
يجب أن يعرف مكان كل مأخذ كهربائي.. هيا نساعده
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14

على بطوط أن ينتبه جيداً، إذ يجب أن تكون كل أغطية
الزجاجات متشابهة .. أي هذه الأغطية مختلفة؟

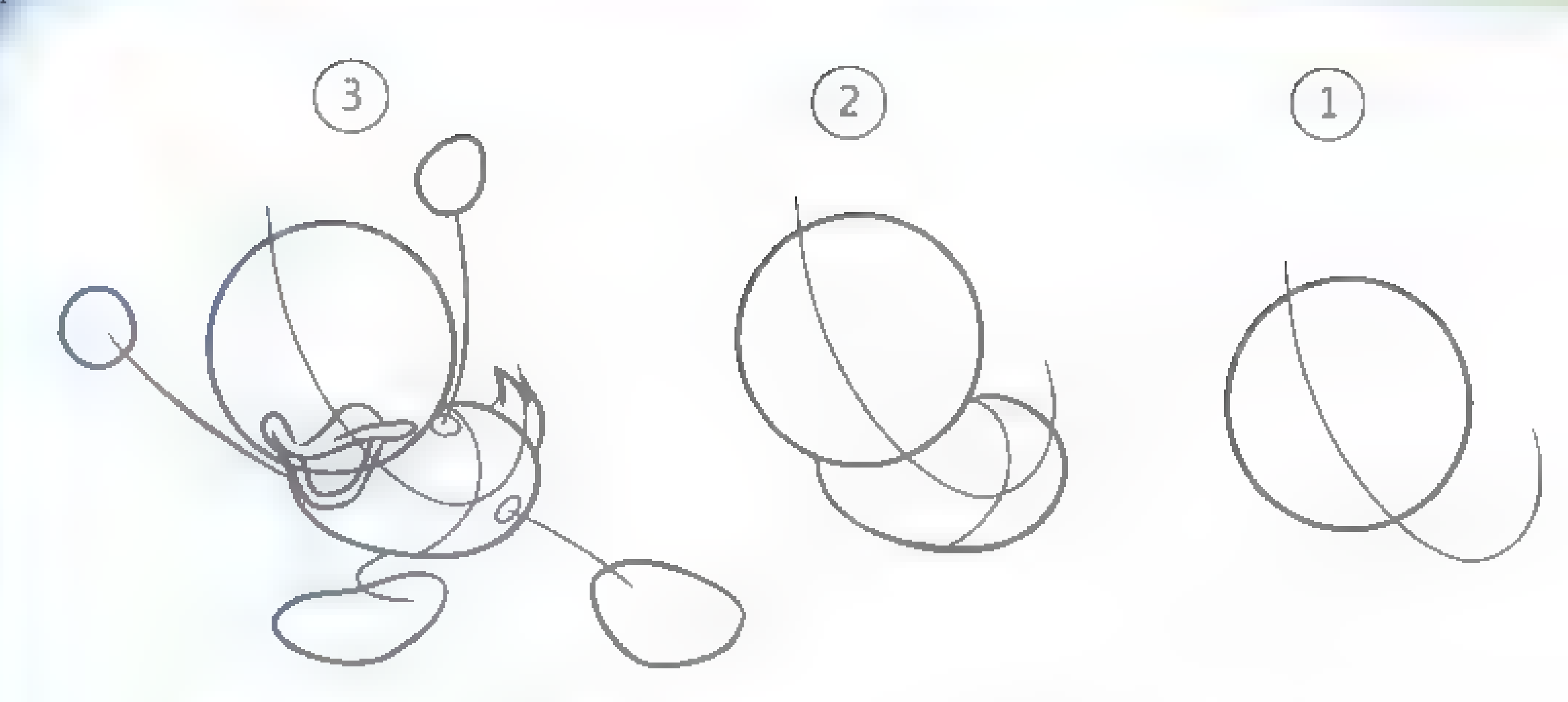


مرسم مدينة البط

أصحابي الرسامين . .

علمنا صديقنا الرسام أمير عجام في الحلقات السابقة كيف نرسم وجوه أصدقائنا سكان مدينة البط، لكنه من الآن فصاعداً سيعلمنا الخطوات التي نتبعها لنرسم جسم الشخصية بأكمله. واليوم سنتعلم من أمير كيف نرسم أحد الأطفال . . كركور، فرفور أو زرزور

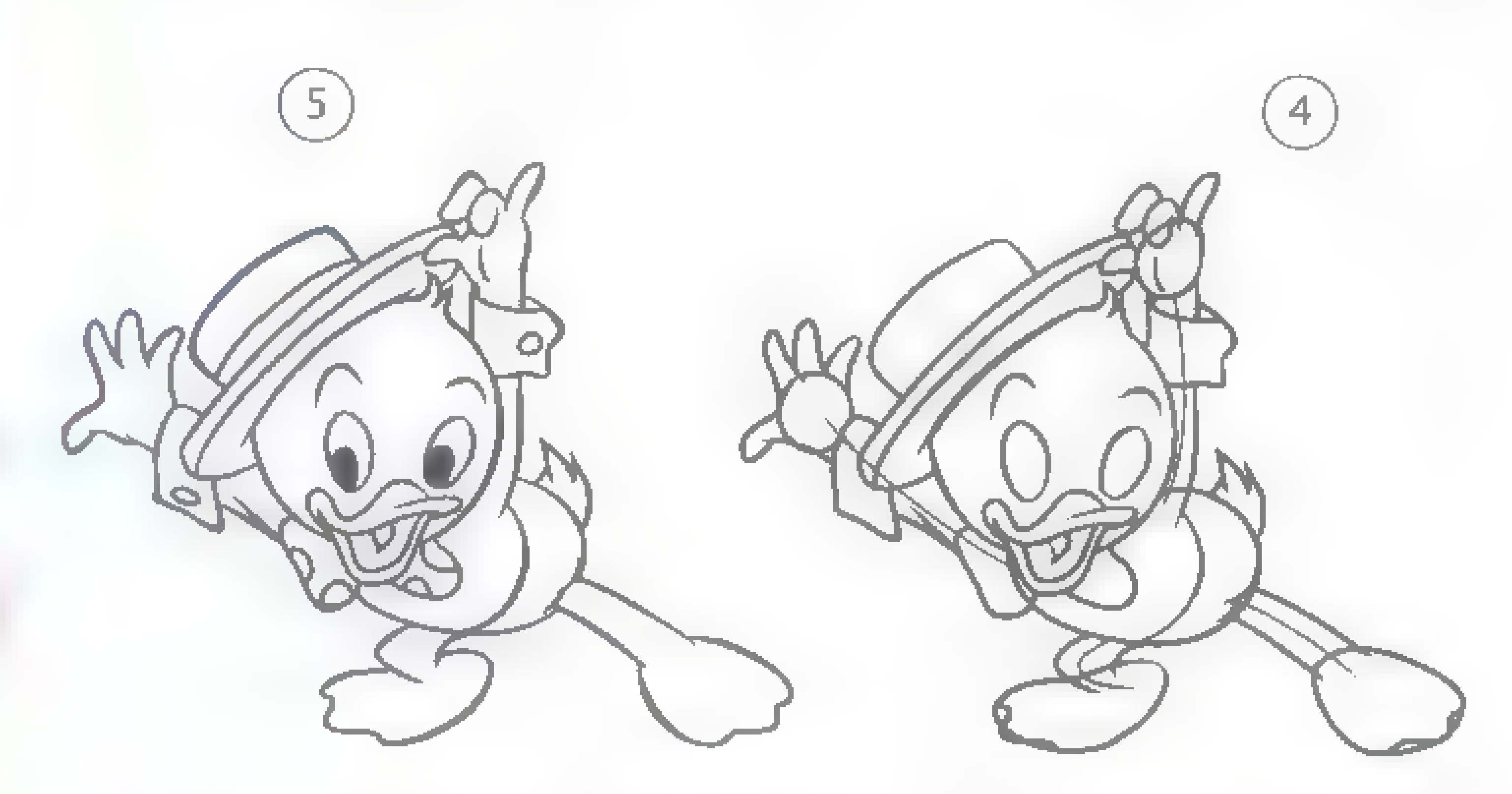




الخطوة الأولى: نرسم خط مسار الشخصية مع رسم الرأس في أعلى الخط.

الخطوة الثانية: نرسم الجسم متصلاً بالرأس مباشرة.

الخطوة الثالثة: نرسم الذراعين مع الكفين ونرسم الساقين مع القدمين ونضيف المنقار الضاحك إلى الوجه.



الخطوة الرابعة: نضيف القبعة إلى الرأس مع وضع الحاجبين والعينين واللسان ونرسم تفاصيل الكفين والقدمين مع إضافة تفاصيل الملابس وربطة العنق.

الخطوة الخامسة: نرسم تفاصيل أخرى كالبوبو والخط في القبعة وبعض البقع في ربطة العنق وزرارين في القميص مع حذف الخطوط الوهمية.

أرسلوا لنا رسومكم أيها الأصحاب حتى ننشرها لكم في مرسم مدينة البط.

عصابة القناع

مشكلة صغيرة

لا يوجد ما هو أحلى من المنزل بعد ستة أشهر في السجن!

أكيد انهم بانتظاري لأعودا

D 99248







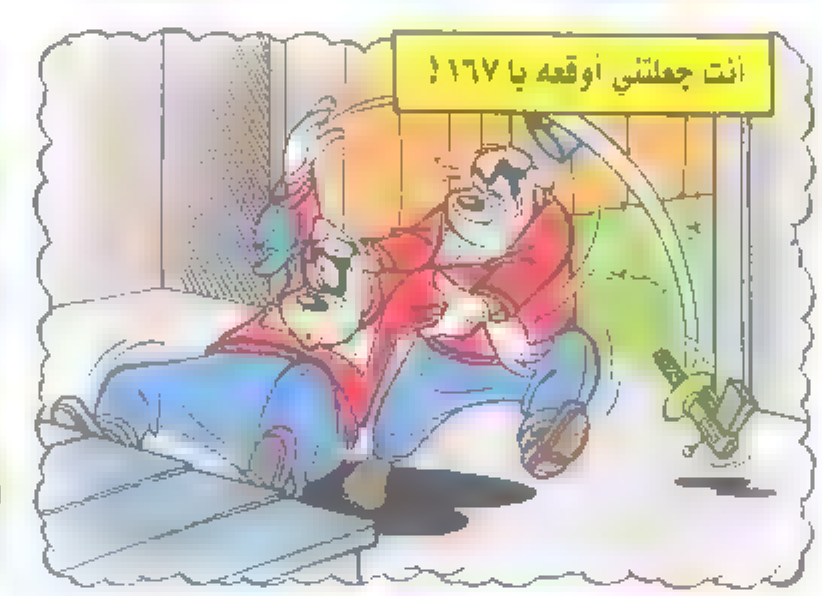



لا فائدة.. لن يسمعنا!
أتعني أننا سنبقى هكذا للأبد؟

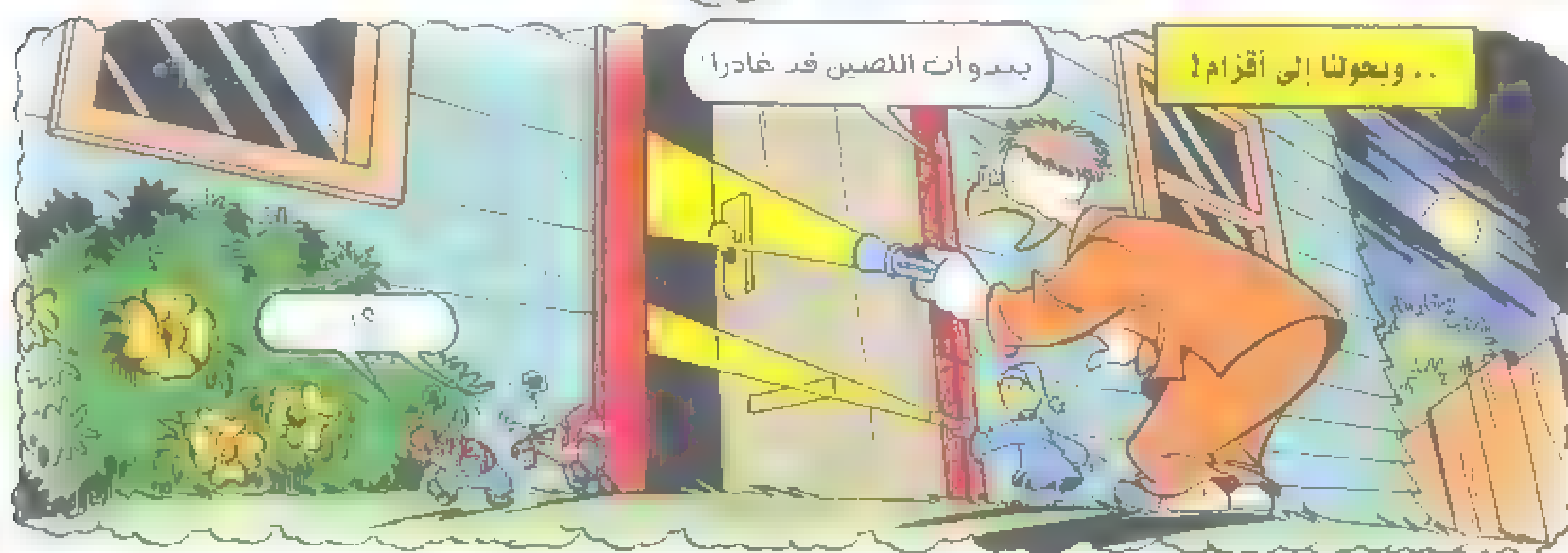

نعم، وكل هذا بسببك!
بسببي؟


نعم. ألم تكن فكرتك أن نسرق المخترع يا ١٦٧؟


وأنت من أمسك بمسدس الأشعة!

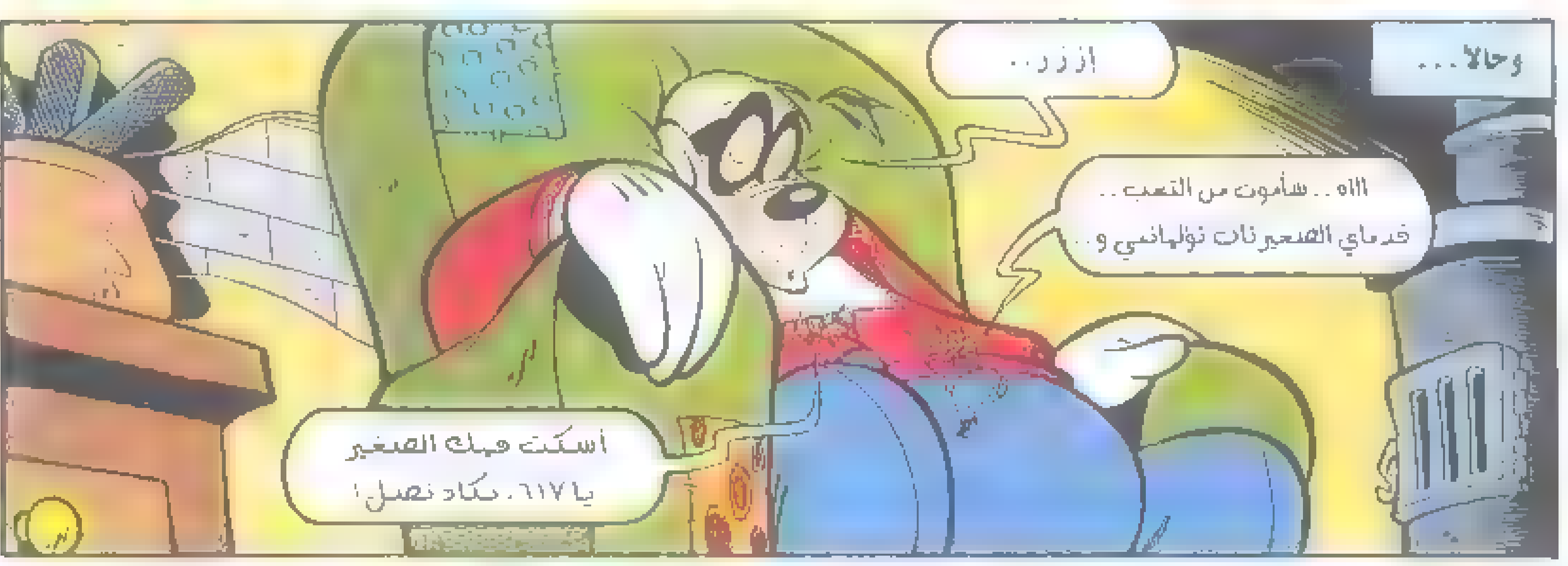

أنت جعلتني أوقعه يا ١٦٧!


لكني لم أكن أتوقع أنه سيطلق الأشعة...


.. وبحولنا إلى أقزام!
يبدو أن اللصين قد غادرا!
؟


تبا.. أكره أن أبقى صغيراً. لن يراني أحد!
يجب أن نتحدث إلى ٧٦١. لكن كيف؟


وجدتها.. لنتسلق إلى أذنه ونصرخ!
لكن المسافة بعيدة كثيراً ولن نصل أبداً!

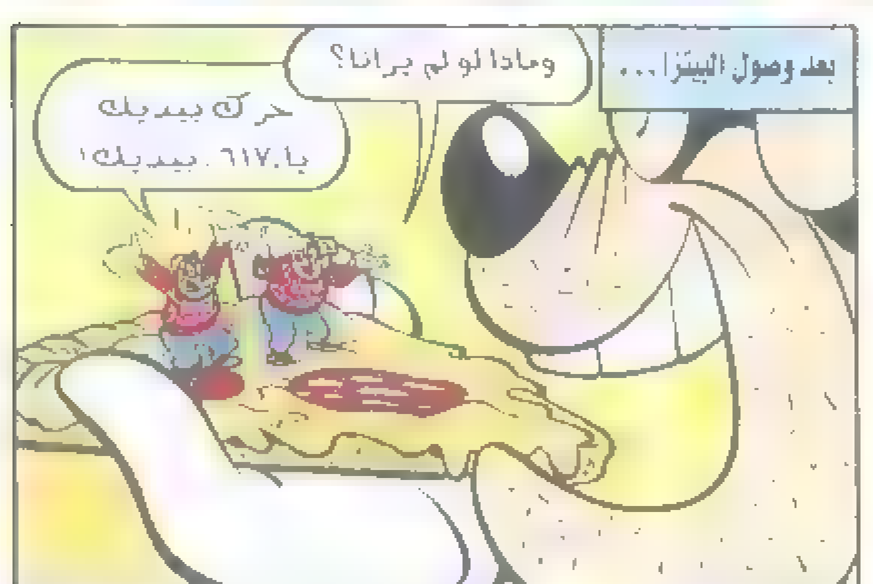

وحالاً...
ززز...
آااه.. سأموت من التعب.. قدماي الصغيرتان تؤلمانني و...
أسكت فمك الصغير يا ٦١٧. نكاد نصل!


أخيراً...
نجحنا! وصلنا!
أسرع وتكلم.. يكفي إضاعة وقت...
يااااح!
اتش شو!
آااه.. أين أفكارك العبقرية أيها الذكي؟
ههف!


اااو، ألمي كبير رغم انني صغير!
إش ش... إنه يتكلم!
لن انتظرهما أكثر، ساحتفل بعودتي بنفسي!


مرحباً.. أريد بيتزا كبيرة بالمرتديلا!


يا له من أناني. كيف يأكل البيتزا لوحده؟
اتحفنا بإحدى أفكارك العبقرية يا ١٦١٧


بعد وصول البيتزا...
وماذا لو لم يرانا؟
حرك بيديك يا ٦١٧.. بيديك!


هاه.. لم اطلب عصابة قناع مع البيتزا!


هل من أرى أنتم حقاً يا عصابة؟
يجب أن تأخذنا لعند...


..عبقرينو فوراً!
أكيد بعد أن آكل البيتزا!


توقفا.. أنتما تعضانني.. حسناً ساخذكما!




بعد عشر دقائق..
والآن.. هل أكسر النافذة أم القفل؟
ولا واحد. سندخل من فتحة البريد...
.. ونفتح الباب من الداخل!


واو. إذا بقيتما قزمين لن تكسر بابا. وستصبح السرقة سهلة!


ياه. كانت مجرد فكرة!


استعد يا ٧٦١. ما أن تحصل على المسدس حوّله إلى (تكبير)!
حسنا!


وفورا....
مشي الحال يا شباب؟
فقط سدد...
.وأطلق!


واحد.. اثنان...


بوووم!


يا ولد، رجعنا كما كنا .. ما احلانا!
انها روعة!


انتبه .. انه حذاء ٧٦١!
اما زلنا أقزاما؟


لا .. انظر إلى تلك الشجرة!
لكن، إذا لم تكن الشجرة قزمة .. ولا نحن أقزام .. يعني أن ٧٦١ ...


أووه!

يا شباب .. جنبوني إذا رآني الشرطي سيعيدني إلى ذلك الهيكل الكبير!
لن يتسع لك!
اسرع يا ٦١٧!

النهاية





تعلّم الإنجليزية مع بطوط

سيجد الأصدقاء الذين يحبون تحسين لغتهم الإنجليزية في هاتين الصفحتين الفائدة والمتعة، وهل هناك ما هو أحلى من التعلم مع بطوط؟!

قسمنا مجموعة من الكلمات إلى نصفين، عليك يا صديقي أن تعيد تجميعها وتضعها في مكانها المناسب في الشبكة.

	A	B	C	D	E	F
1	W	H	O	O	P	S
2						
3						
4						
5						
6						

WHO	TEN	SAW	TED
TOO	LEG	OPS	KIT
END	BUS	SEE	TAT

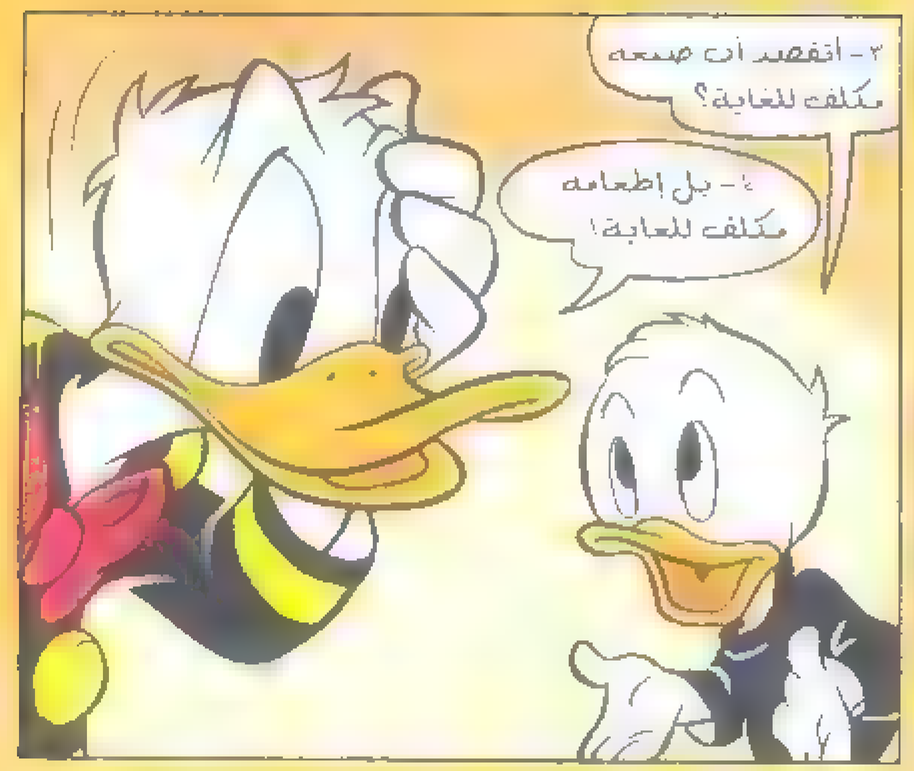
1- Word of exclamation after an accident
2- Pop group with members Charlie, Matt and James
3- Baby cat
4- Permanent skin decoration
5- Up and down playground ride
6- Myth, folklore

١- متى ستصنع شركتك
كلاباً آلية أخرى يا عمو
بطوط؟

٢- لن تفعل أبداً. فالكلب
الآلي مكلف للغاية!

1- When is your company going to make other robot dogs, Unca Donald?

2- Never. It is too expensive.



3- Too expensive to make?

4- Too expensive to feed!

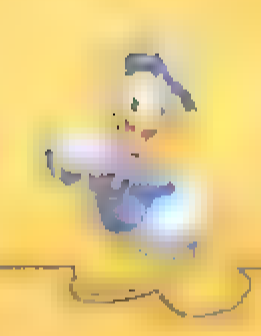


5- That's right, it "eats" electricity.

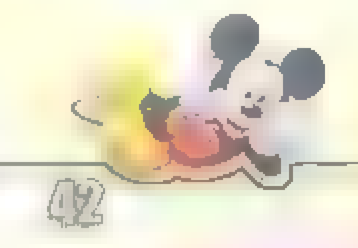
6- Yes, quite a lot of electricity!



7- Ever since the company gave me robot dog my electricity bill has doubled!





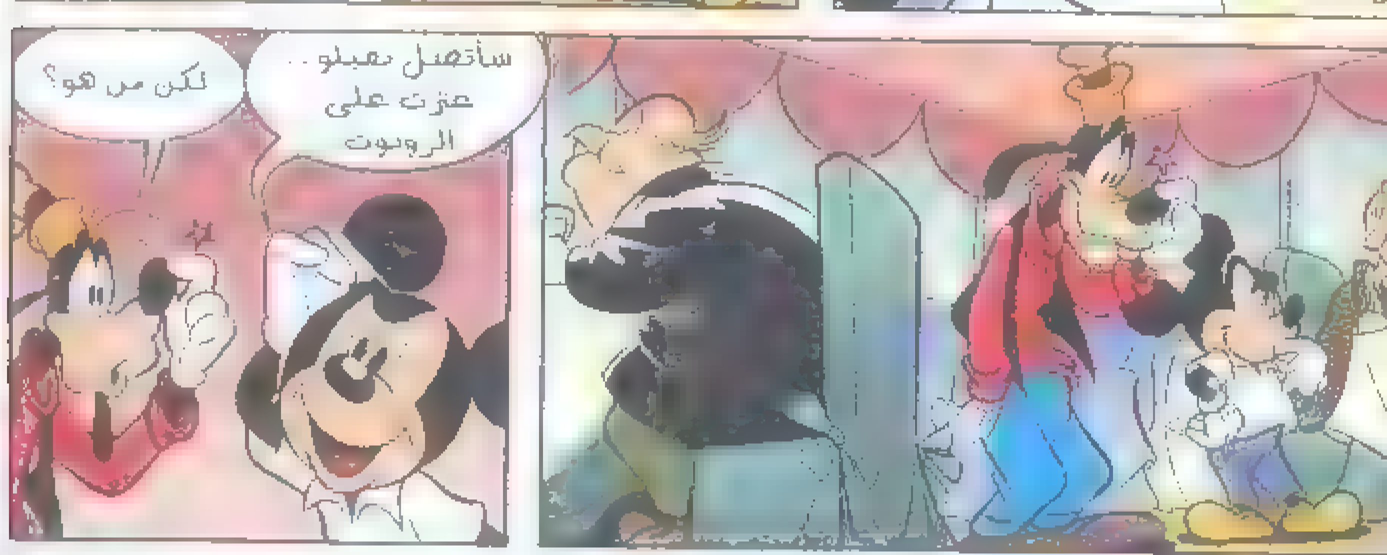


المطبخ
القائمة

هناك روبوت آخر تعرض لخلل يجب العثور عليه
المشكلة أن شكله لا يختلف عن أشكالنا!
شوهد هنا في آخر مرة
لنبدأ من المطبخ

إن أفضل المطاعم في المدينة لا يوظف الروبوتات!
ولكن كيف تفضله؟ أممم





ابحث عن الحل بين صفحات المجلة

اختبار ميكي

اختبر معلوماتك مع ميكي

إعداد: نور الدين بن سالم

أصحابي ..

هذه المرة لن نسألكم إذا كنتم تحبون التعرف على شخصياتكم أكثر، بل سنسألكم أسئلة تتعلق بمعلوماتكم العامة، وسنختبر في هذه الحلقة معلوماتك عن النجوم والكواكب.

ضع إشارة عند كلمة صح أو خطأ:

١- كوكب المريخ أقدم من كوكب الأرض

صح ☐ خطأ ☐

٢- يدور في مدار المريخ قمران صغيران

صح ☐ خطأ ☐

٣- كوكب المشتري هو الأسرع دوراناً حول نفسه بين الكواكب

صح ☐ خطأ ☐

٤- عدد أيام الشهر القمري ٣٠ يوماً

صح ☐ خطأ ☐

٥- عدد كواكب المجموعة الشمسية ٩ كواكب

صح ☐ خطأ ☐

٦- اسم كوكب المريخ: الكوكب الأحمر

صح ☐ خطأ ☐

٧- أقرب نجم إلى الأرض هو القمر

صح ☐ خطأ ☐

٨- أكبر بركان في المجرة يوجد على كوكب المريخ

صح ☐ خطأ ☐

والآن يا صديقي .. إليك الإجابات الصحيحة :

١- خطأ : كلاهما ظهر منذ ٤،٥ مليار سنة .

٢- صح : القمران هما فوباس وديلموس .

٣- صح

٤- خطأ : عدد أيام الشهر القمري ٢٨ يوماً .

٥- صح : عطارد ، الزهرة ، الأرض ، المريخ ، المشتري ، زحل ، أورانوس ، نبتون ، وبلوتو .

٦- صح : لأن سطح كوكب المريخ مغطى بصحراء لون رملها أحمر ، ونسبة أكسيد الحديد فيها عالية جداً .

٧- خطأ : فالقمر ليس نجماً ، إنما كويكب يدور في مدار الأرض . بينما الشمس هي أقرب نجم للأرض .

٨- صح : وهو بركان أولمبوس الموجود على جبل أولمبوس على كوكب المريخ .





حل اللغز

لاحظ ميكي أن الطباخ الواقف بين الطباخين الأول والثالث كان يحمل قدراً ساخناً جداً من حافته ومقبضه.. بيد أنه لا يوجد أي ادمي يمكنه فعل ذلك من دون أن يحرق يديه إلا الروبوت بكل تأكيد.





شكراً يا مها إدريس الدريس .. على رسم بطوط ..
العمر: ١٢ سنة - من أبوظبي / الإمارات

عمار ياسر خياي
البحرين

بريد ميكي

أصدقائي

نيابة عن أصدقائكم الفئران والبطابيط أتسلم رسائلكم الدافئة، وبالنيابة عنكم أوصل التحيات التي ترسلونها لهم، وأطبع قبلاتكم على جباههم.
كلما قرأت لـ«ميكي» إحدى الرسائل الملونة يضحك ضحكته الحلوة ويقول لي: «أخبرهم أن قلبي يرقص فرحاً لقراءة كل رسالة أو إيميل».

أيها الأعزاء

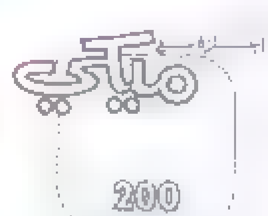
أشكركم على هذه المهمة التي تعهدون بها إلي.
إنها تغمرني بالفرح والسعادة.

إيناس

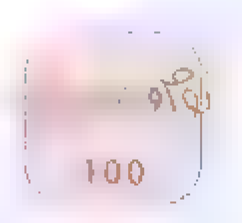
بطاقة اشتراك












زهرة الخليج 280		140	طفال 80
الرياضية 140	140	ميكي 280	ميني 140
ميكي 200	CARTOON NETWORK 140	140	سكوبي دو 100
تونز 100	100	TOM & JERRY 100	

السادة / قسم الاشتراكات في مجلة: ....

أرغب في الاشتراك في المجلة اعتباراً من تاريخ: / / ٢٠٠

الاسم: ....

العنوان / الدولة: .... المدينة: ....

هاتف: .... فاكس: ....

ص.ب: .... عنوان المنزل (للتسليم المباشر): ....

....

قيمة الاشتراك بالدرهم لمدة سنة شاملة مصاريف البريد

للاشتراك من خارج الدولة تضاف مصاريف البريد

طريقة تسديد قيمة الاشتراك

شيك بنكي باسم المؤسسة / نقداً إلى المجلة

السحب الشهري على الاشتراكات

تدخل بطاقة اشتراك السحب الشهري من خلال الاسم منذ اليوم وحتى عام كامل حيث يتم السحب عليها شهرياً لتظل الفرصة مواتية للفوز بإحدى الجوائز التالية:

. تذاكر سفر . اجهزة كهربائية . اجهزة الكترونية

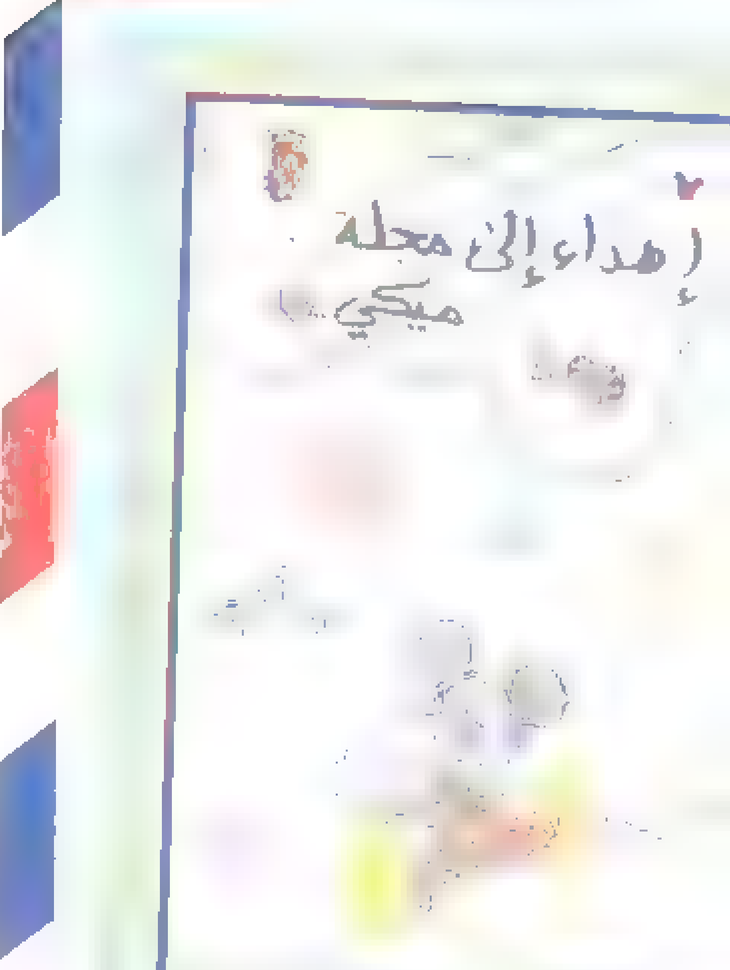
. العديد من الجوائز النقدية . اشتراكات سنوية ونصف سنوية

ترسل بطاقة الاشتراك إلى: ص.ب: ٣١٤١٤ ، أبوظبي دولة الإمارات العربية المتحدة



العربية للصحافة والإعلام
ALARABIA PRESS & MEDIA

للاستفسار: يرجى الاتصال بقسم الاشتراكات على هاتف: +٩٧١٢٤٤٧٧٩٩٩



أعجبني هذا الإهداء إلى مجلة ميكي من نهيل حسني سلام من الإمارات.. العمر ١٢ سنة



رسم الصديقة: أسماء محمد عبد المعز
الصف الرابع / مصر – الشرقية



تصدر عن:















المكاتب:

أبوظبي ص.ب: ١٣١٤١٤ ع.م. هاتف: ٠٢/٤٤٧٧٩٩٩ فاكس: ٠٢/٤٤٧٧٩٩٤

دبي: هاتف ٠٤/٢٢٨٣٣٠٢ فاكس: ٠٤/٢٢٨٣٣٠٣ العين: هاتف ٠٣/٧٥١٦٦٦٧ فاكس: ٠٣/٧٥١٦٦٦٩

البريد الالكتروني:
mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت: ٠٤/٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي ت: ٠٢/٤٤٥٦٥٠٠ فاكس: ٠٠٩٧١٤/٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع جدة: ت ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٩ الرياض: ت ٠٠٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤ فاكس: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٣١٩١ - الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠ - سلطنة عُمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩ فاكس: ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ - قطر: دار الشرق للطباعة والنشر ت: ٤٦٦١٢٨٢ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ت: ٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان: الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٥٢٣٩٩٦

نراكم...
كل خميس


العربية
للصحافة والإعلام

ميني
MINNIE



الرياضية



فتيات

ميكي

ميني

إجازة مع
ميكي

توم وجيري


لوني
تونز

سكوبي دو

بطوط والإضراب











متحف الدراجات

أوه.. شكراً مرة أخرى سيدي المدير..

لا شكر على واجب يا بني!

كرويك كرويك كرويك كرويك كرويك

النهاية


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
AC
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها